

## Unité 12 : LA FAMILLE – La situation familiale

- **Thèmes** : interagir sur l'identité ; à la découverte de la CAF
- **Niveau** : A1.1 à l'écrit
- **Public** : adultes et jeunes adultes
- **Prérequis** : savoir écrire son nom et son prénom (avec ou sans modèle)  
Avoir travaillé l'unité 11 de *MaClé Alpha*.
- **Tâches finales** :
  - Etre capable de parler de sa situation familiale et de sa famille en français.
  - Savoir cocher sa situation familiale dans un formulaire.
  - Identifier un document provenant de la CAF.
  - Découvrir et comprendre la CAF, la carte de famille nombreuse, les différents types d'union possibles en France.
- **Matériel utilisé** : - 1 manuel par apprenant + manuel p. 68 à 73.
  - Documents complémentaires mis en ligne sur le site.
  - Documents authentiques en rapport avec le thème : formulaires divers avec rubrique (situation familiale), docs de la CAF avec logo visible, carte de famille nombreuse....
  - Lecteur CD + CD pistes 41 et 42.
  - Pour les apprenants qui n'ont aucune graphie : *Cahier d'écriture scripte Maclé Alpha* pages des lettres f et ph.
- **Durée indicative** : 1 à 3 séances selon la durée de vos cours (voir exemple de répartition sur 3 séances dans la fiche : **Exemple d'exploitation d'une unité en séances de 2h**).

Avant de commencer l'unité, prenez connaissance du parcours pédagogique de celle-ci à l'aide du **Tableau des contenus du manuel** (document en ligne sur ce site).

### MACLÉ ALPHA

### Tableau des contenus pédagogiques du manuel



Unité Séquence pédago- gique	Objectifs d'autonomie	Objectifs communicatifs	Objectifs linguistiques			Repères socio-culturels
			en lecture	en écriture	phonie- graphie	
<b>Unité 12 :</b> <b>La famille, la situation familiale</b> p. 68 à 73.	<b>Vie personnelle, vie publique :</b> Interagir sur sa famille et sa situation familiale.	Parler de sa famille et de sa situation familiale.	- Identifier la rubrique « situation familiale/situation de famille » dans un formulaire d'identité. - Reconnaître et savoir lire le mot qui reflète sa situation familiale. - Savoir lire les abréviations : H, F, M., Mme dans un formulaire. - Reconnaître le logo de la CAF. - Savoir lire les mots : « famille », « situation de famille/familiale », « F/H, M/Mme », « téléphone », « France », « français ».	- Savoir cocher sans un formulaire sa situation de famille et son sexe. - Compléter un formulaire avec son nom, son prénom, sa nationalité, sa situation familiale.	[f] F f  + é et è : [e] É é [c] È è	- Les types de famille et d'unions possibles en France. - La CAF (1) : découverte de son rôle. - La carte de Famille nombreuse (pour qui ? pour quoi ? comment l'obtenir ?).

➤ **Rappel : Attention !** Ce manuel a été conçu de manière à être utilisé avec un groupe d'apprenants de niveaux hétérogènes. Vos objectifs par rapport à l'unité sont ainsi à adapter en fonction du niveau de l'apprenant (voir le doc. en ligne sur ce site : *Les 3 paliers du niveau A1.1 dans MaClé Alpha*). Autrement dit, le manuel MaClé ALPHA vous permet de partir d'une même thématique avec un groupe hétérogène tout en proposant des activités adaptées au niveau de chacun, en ciblant des objectifs adaptés à chacun

Dans tous les cas, **avec des grands débutants en lecture, la lecture de la transcription des dialogues n'est pas l'objectif premier à atteindre.** Pour eux, les objectifs à privilégier sont :

- donner sa situation familiale à l'oral et à l'écrit ;
  - identifier un document en provenance de la CAF (via le logo), comprendre ce qu'est la CAF ;
  - **la réalisation des activités de la partie « Action ».**
- La lecture de quelques phrases du dialogue est seulement là pour cultiver le plaisir de lire des apprenants.

### Mise en œuvre de l'unité :

Pour la mise en œuvre de cette unité, nous vous invitons à lire les pistes ci-après + à vous référer aux 3 documents qui sont en ligne sur ce site :

- **Conseils de mise en œuvre : fiche introductive ; une unité type.**
- **Exemple d'exploitation d'une unité avec des séances de 2h.**
- **Travail à l'oral sur les dialogues en amont de l'écrit.**

### Structurez vos séances par des petits rites :

#### ▶ **Rite de début de séance** : 10 min max. Au choix :

- **Ecrire la date en chiffres et en lettres** : à partir de l'unité 10 (et de l'étude des unités 8 et 9), ce rite doit devenir systématique.
- **Sur la vie des apprenants** : **Quoi de neuf ? Qu'est-ce que vous avez fait durant le week-end / hier ?** Aidez les débutants à faire des phrases simples correctes sans entrer dans l'explication grammaticale du passé composé.
- **Sur le contenu des séances précédentes** : **Qu'est-ce que vous avez travaillé la dernière fois ?** (*Quels sont les thèmes, les mots, les sons et leurs graphies travaillés lors de la dernière séance ?*) Demandez aux apprenants de donner le maximum d'exemples.
- **Sur la langue des apprenants.** Le rite s'intitule « **Partageons nos mots** » : Les apprenants sont les formateurs et vous enseignent des mots de leurs langues. **Voir unités 1 et 2 mises en ligne sur ce site.** C'est un rite qui détend, qui fait beaucoup rire les apprenants, qui crée un climat de convivialité pour démarrer une séance et qui aide à intégrer la notion de « mot » de manière naturelle.

#### ▶ **Rite de fin de séance** : 5 min max. Au choix :

- **Rite d'ouverture vers la culture** : il s'agit de faire découvrir aux apprenants un journal gratuit de leur ville qu'ils prendront l'habitude de feuilleter une fois par semaine (apprendre à se repérer dans ce journal, apprendre à lire la météo, etc.).
- **Rite pour corriger « les erreurs fossilisées » à l'oral** : le formateur endosse les erreurs des apprenants (relever ainsi durant les séances toutes les erreurs que font régulièrement les apprenants) et demande à ces derniers de les corriger. Consigne : « Moi pas bien parler français. Vous êtes les formateurs. Corrigez-moi à l'oral. » Donnez ensuite à l'oral les phrases incorrectes une à une. Els apprenants doivent vous corriger.

- **Rite autour des sons** : Il permet de développer la conscience phonologique des apprenants et de revoir des sons étudiés. Proposez ainsi des exercices de discriminations auditives (extraits de *Sons et intonations*) sur des sons déjà travaillés (cela évite de les oublier). Puis demandez aux apprenants de vous donner à l'oral les graphies de ces sons.
- **Rite autour de la chanson** : Faire chanter les apprenants debout tous ensemble (ex. le refrain de la chanson étudiée en révision 1).

## PHASE 1

### Introduction/ sensibilisation à la thématique de l'unité

- ▶ **Préparer l'écoute du dialogue et sensibiliser à la nouvelle thématique de l'unité**

**Repérage visuel et observations** : en grand groupe. **Durée** : 5 minutes. **Supports** : les docs p. 68 ou un document authentique.

Lancez la thématique du jour soit par les illustrations de la p. 68, soit par un document authentique en rapport avec la thématique de l'unité.

Laissez le groupe s'exprimer librement. Demandez aux apprenants ce qu'est la « situation familiale » et s'ils peuvent vous donner des exemples.

### Je découvre le lien oral / écrit

p. 69

#### 1/ Activité de compréhension orale et de mémorisation à l'oral du dialogue

*Voir détails dans la fiche Conseils de mise en œuvre de la fiche introductive*

#### 2/ Lecture découverte du dialogue par hypothèses

*Voir détails dans la fiche Conseils de mise en œuvre de la fiche introductive*

## Phase 2

### Je découvre les mots, les phrases.....p. 69-70

*Voir détails des activités de cette phase dans la fiche Conseils de mise en œuvre de la fiche introductive*

### Je découvre la situation familiale et la CAF

p. 71

- ▶ **Activité 1** : Apprendre à décoder l'item « situation familiale » dans les différents formulaires + découvrir les différentes unions possibles en France (mariage, PACS, etc.) + Découvrir la carte de famille nombreuse.

**Compréhension écrite et production orale** : individuellement et en grand groupe. **Durée** : 20 à 30 minutes. **Supports** : exercices p. 71, docs p.68, documents authentiques ciblés : formulaires divers avec rubrique (situation familiale) + docs de la CAF avec logo visible, carte de famille nombreuse.

- ▶ **Activité 2 : Approfondir la découverte de la CAF et se repérer dans ses différents services**  
Supports : les fiches pédagogiques qui sont développées dans le site aslweb ressources (en bas de la page <http://www.aslweb.fr/ressources/>, cliquez sur « CAF »). Choisissez les fiches qui vous paraissent les mieux adaptées aux profils des apprenants que vous accompagnez).

### Détail de l'activité 1 :

**Echanges à l'oral sur : les différents types d'unions possibles en France et dans le pays des apprenants + sur ce qu'est la CAF + sur la carte de famille nombreuse..... ex.1 p. 71.**

- Posez des questions aux apprenants (dans un français toujours simple avec peu de mots) sur les situations familiales qu'ils connaissent en France. Parlez du PACS, des unions libres. Faites des ponts avec ce qui existe dans leurs pays d'origine : demandez-leur quelles sont les types d'unions possibles et acceptées dans leurs pays d'origine. Laissez le groupe s'exprimer librement.

- Demandez ensuite aux apprenants de faire un tour de table à l'oral pour demander la situation familiale de chacun après avoir trouvé la bonne question à poser.

- \* **Consigne 1** : *Vous voulez connaître ma situation familiale. Posez-moi la question.* Une fois que les apprenants ont trouvé la bonne question, faites-la répéter collectivement 10 fois en variant les intonations et le rythme. Travaillez également la réponse en révisant toutes les situations de famille (je suis .... célibataire.....marié... veuf...etc.).

- \* **Consigne 2** : *Posez la question à votre voisin et répondez. Exemple : Quelle est votre situation de famille ? Je suis célibataire.* Faites ainsi le tour du groupe jusqu'à ce que les questions et les réponses données soient fluides.

- Demandez ensuite aux apprenants s'ils connaissent la CAF. Questions possibles : *la CAF, qu'est-ce que c'est ? A quoi sert la CAF ? Etes-vous inscrit à la CAF ? Est-ce que vous avez un numéro ? Comment reconnaître un courrier qui est envoyé par la CAF ? Comment est le logo (quelle forme, quelle couleur ?) ? Etc.*

Faites une première présentation très générale et courte de la CAF dans un français très simple. Vous pourrez approfondir ce sujet à la prochaine séance à l'aide des pistes proposées par le site aslweb (voir activité 2).

- Demandez enfin aux apprenants s'ils connaissent la carte de famille nombreuse. Montrez le doc. Là encore, posez-leur des questions simples : Qu'est-ce que c'est ? Qui peut avoir cette carte ? Expliquez qu'elle permet d'avoir des réductions pour le train, pour le métro, pour le bus, pour les sorties (cinéma, piscine, etc.).

**Apprendre à décoder l'item « situation familiale » dans les formulaires .....ex. 2 à 5 p. 71.**

- Montrez 2 documents authentiques avec des façons différentes de demander la situation familiale (parfois il est écrit « Situation familiale » et parfois « situation de famille », parfois

cela est écrit en majuscules, parfois en minuscules. Décoder cet item dans un formulaire, est **une tâche ardue pour les apprentis lecteurs scripteurs**. Vous allez donc les y entraîner à l'aide de l'exercice 2 du manuel.

- Entraînez également les apprenants à lire les situations (ex. 2, 4, 5).

## Phase 3

### Je découvre un nouveau son et sa/ses graphie(s)

p. 72

*Voir détails des activités de cette phase dans la fiche Conseils de mise en œuvre de la fiche introductive*

❖ **Attention**, il convient de retravailler également les sons é et è découverts dans la précédente unité. **Proposez les feuilles complémentaires** qui sont mises en ligne sur ce site (voir fichier intitulé : **Unité 12-Docs complémentaires - Fiches apprenants- Maclé Alpha**).

Ces fiches sont individuelles (l'apprenant doit y remplir son nom et écrire la date). Selon le niveau des apprenants.

❖ Vous trouverez ci-après les cartes de Mémoire habituelles pour travailler la **mémorisation des mots** de manière ludique. Mettez les apprenants en binôme ou constituez des petits groupes. Les apprenants jouent ensemble à ce jeu de Mémoire. Une fois, ces mots appris, vous pouvez y ajouter les cartes de Mémoire d'un précédent Mémo Lire afin de travailler sur l'enrichissement du capital mots.

**Cartes de mémoire à imprimer** (selon le niveau des apprenants, distribuez 2 ou 3 ou 6 mots identiques. téléphone téléphone = 1 paire). Pour les plus avancés, créez d'autres type de cartes qui travaillent en même temps l'association de l'écriture scripte majuscule avec de celle minuscule : ex. TELEPHONE téléphone = 1 paire

#### Jeu 1 :

<b>téléphone</b>	<b>téléphone</b>
<b>femme</b>	<b>femme</b>
<b>famille</b>	<b>famille</b>

<b>photo</b>	<b>photo</b>
<b>français</b>	<b>français</b>
<b>France</b>	<b>France</b>
<b>CAF</b>	<b>CAF</b>

Jeu 2 :

<b>TÉLÉPHONE</b>	<b>téléphone</b>
<b>PHOTO</b>	<b>photo</b>
<b>F. FEMME</b>	<b>femme</b>
<b>FAMILLE</b>	<b>famille</b>
<b>FRANCE</b>	<b>France</b>

## PHASE 4

### Action !

p. 73

#### **Identifier le logo de la CAF ..... ex. 1 p. 73**

Proposez l'activité 1 (Profitez-en pour parler du site internet de la CAF car désormais tout ce fait pas internet).

Entraînez ensuite les apprenants à repérer ce logo sur d'autres documents que vous aurez apportés. N'hésitez pas à les mélanger à d'autres documents qui n'ont rien à voir (publicité, docs divers...).

#### **Remplir un formulaire en précisant sa situation de famille ..... ex. 2**

+ le faire remplir sur un véritable document authentique.

#### **S'entraîner à parler français avec des jeux de rôle ..... ex. 3**

*Conseils de mise en œuvre cf la fiche introductive*

#### **J'enrichie mon capital mot pour l'écriture.....Mémo écrire**

*Conseils de mise en œuvre cf la fiche introductive*

#### **Activité de graphisme pour le plaisir ..... ex. 5**

*Conseils de mise en œuvre cf la fiche introductive*

#### **Activité pour apprendre à se repérer dans son manuel ..... sommaire**

- Faites fermer le livre. Demandez ensuite aux apprenants de retrouver le dialogue sans les guider. Demandez aux apprenants s'ils se souviennent du numéro de l'unité travaillé.
- Faites ensuite manipuler le sommaire.
  - Restez sur les 2 premières pages du sommaire.
  - **Consigne 1** : « Regardez cette page. Qu'est-ce que c'est ? Regardez le panneau 12. Il parle de quoi ? Qu'elle est l'image ? »
- Proposez aux apprenants de retrouver 5 fois le dialogue de l'unité le plus vite possible après avoir fermé le manuel précisant qu'ils doivent utiliser le sommaire.

- **Consigne 2** : « Fermez le livre. Maintenant, ouvrez le livre à la première page du sommaire. Mettez votre doigt sur le panneau 12. Lisez les mots dans le panneau. Déplacez le doigt jusqu'au numéro de page. Quel est le numéro de page de l'unité 12 ? Maintenant, ouvrez le livre à la page de l'unité 12 ».
- **Consigne 3** : « Fermez le livre. Trouvez le sommaire et après, ouvrez le livre à la page de l'unité 12 ».
- Faites ensuite découvrir et apprendre à utiliser le CD (être capable de retrouver la piste du CD sans le formateur).

## Lecture du dialogue pour le plaisir ..... p. 63

Si vous arrêtez la séance à ce stade, n'oubliez pas de conserver 10 minutes à une activité de relecture du dialogue pour le plaisir. Si, au contraire, vous poursuivez la séance, garder cette activité pour un autre moment. **Fixez un nombre de ligne différent à lire selon le niveau de chaque apprenant. Entourez le numéro des lignes à lire dans le dialogue (ils peuvent être différents selon chaque apprenant).**

## Pour aller plus loin

**Vous pouvez prolonger la séance de manière ludique** par **un atelier d'écriture sous forme d'acrostiche**. Pour les apprenants qui sont bloqués à l'écrit, demandez-leur de vous dire oralement les mots qu'ils souhaiteraient écrire à côté des lettres de leur pays d'origine. Vous les écrirez et ils recopieront ce modèle sur leur cahier. Vous pouvez procéder de la même manière avec le mot : FAMILLE.

**Vous pouvez approfondir la thématique** en allant voir les fiches pédagogiques qui sont développées dans le site [aslweb ressources](http://www.aslweb.fr/ressources/) (en bas de la page <http://www.aslweb.fr/ressources/>, cliquez sur « CAF »). Choisissez les fiches qui vous paraissent les mieux adaptées aux profils des apprenants que vous accompagnez).